

איך יוצרים ביטויים?

אפשר ליצור ביטויים המקובלים בכל שפה המוכרת לשאר המשתתפים. אין הגבלה במספר המילים. התנאי היחיד הוא ששני הקלפים המייצגים חייבים להשתתף בו.



תאריך לידה



יומן קריאה



יד הגורל



פייסבוק



מסיבת הפתעה



Time is Money

אפשר להשתמש בתכונות מובהקות של העצם. לדוגמה:



עבודה קשה

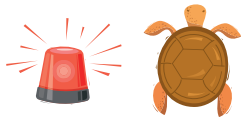


כסף שחור

מילה אינה חייבת להיות נאמנה לכתיב הנכון או למשמעות המקורית אלא רק לצליל הנכון. לדוגמה:



Championship



צו חרום

אפשר לחבר בין שני עצמים הקשורים בקשר אסוציאטיבי. לדוגמה: אפשר ליצור שמות של יישובים, סרטים, שירים, ספרים, ואפילו שורות משירים. לדוגמה:



האקדח מת מצחוק



הרוח נושבת קרירה
נוסיף עוד קיסם למדורה

ואלו הן רק מספר קטן משלל האפשרויות. בקיצור: תנו חופש לדמיון! גבולותיו הן רק האישור של חבריכם.

לשחק עם...

2 עד 10 משתתפים מגיל 14 ומעלה.

חדוות היצירה:

סוד הקסם היצירתי הוא חופש מחשבתי ונכונות להתמסר לדמיון - "לחשוב מחוץ לקופסה".

הניצוץ מתחולל מחיבור בין שני מושגים שחשיבה הגיונית לא הייתה משדכת באופן טבעי ולכן כל הֶבְזָק יצירתי הוא קסום, מרגש, ופותח כיווני מחשבה חדשים.

כיצד משחקים?

מערבבים את הקלפים ומניחים אותם בצד כקופה. פותחים תשעה קלפים ומניחים אותם גלויים במרכז. מרגע שהונחו הקלפים, כולם מתחילים לחפש (בו זמנית) זוג קלפים שהחיבור ביניהם מיצג מושג, מטבע לשון או שם כלשהו. הראשון שמצליח, קורא בקול את הצעתו ואם הוא זוכה לאישור של חבריו השחקן זוכה בשני הקלפים המייצגים את הביטוי ושומר אותם הפוכים לצידו בערמה. משלימים שוב לתשעה קלפים ומתחילים סיבוב נוסף. כך משחקים עד שנגמרת הקופה. בסיום המשחק מי שצבר את הערמה הגבוהה ביותר של קלפים הוא המנצח.

משחק נגמר משחק מתחיל...

בתום המשחק מערבבים שוב את הקלפים והחפיסה מוכנה למשחק נוסף עם הפתעות וריגושים חדשים.

כמה טיפים שעוזרים לפתוח את הראש:

מוחנו נוטה להזדרז ולהעניק לכל ציור משמעות אחת - זו העולה במוחנו באופן אוטומטי ונראית לנו טבעית והגיונית ביותר. אולם אם נניח לציור להמשיך ולדבר אלינו, נמצא שהמושג הראשון אינו אלא רק אחד מתוך שלל דימויים ומושגים שניתן לחלץ מהקלף. הנה כמה דוגמאות:



כלוב (פתוח)

וגם: חופש, שחרור, שבי...



אזיקים

וגם: אסיר, כלא, עבריון...



סולם

וגם: לעלות, לרדת, לטפס...